**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРЦИИ**

**‌Министерство образования Московской области**

**Управление образования Московской области**

**МБОУ Одинцовская СОШ № 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  руководитель ШМО учителей русского языка и литературы  Остапчук Н.Г.  Приказ № от « » г. | СОГЛАСОВАНО  зам. директора по УВР  Жигалова Е.С.  Приказ № от « » г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ Одинцовской СОШ №1  Романовская О. В.  Приказ № от «31» августа 2023г. |

‌

**Основная образовательная программа среднего общего образования**

**Рабочая программа факультатива**

**«Практикум по русскому языку»**

8 класс

Срок освоения 1 год

​**‌** **2023‌**​

**Пояснительная записка Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:**

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
* **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции –*** освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

**Личностными результатами**освоения программы данного курса являются следующие:

Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами**освоения данного курса учащимися являются следующие:

Владение всеми видами речевой деятельности:

Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения:

Владение разными видами чтения;

Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета, свободно пользоваться словарями различных типов;

Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Умение производить прослушанный или прочитанный текст;

Способность определять цели предстоящей учебной деятельности;

Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм;

Способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

Способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания;

Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой- либо задачи, участия в спорах, обсуждениях.

**Предметными результатами**освоения программы данного курса являются следующие:

Представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа;

Понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

Освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, речь устная и письменная, стили языка

Проведение различных видов анализа слова;

Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике

Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Специфика учебного курса.**

Курс состоит из 4 разделов. Программа курса строится с опорой на важнейшие принципы организации материала. Принципу системности соответствует подача материала в структурно организованном виде. Принцип преемственности проявляется в том, что теоретический материал постигается через опыт самостоятельного анализа текста. С целью предотвращения перегрузки учащихся используются тексты, которые характеризуются лаконичностью, доступностью, что соответствует принципу доступности.

1раздел. Текстоведение (целесообразно начать изучение курса с анализа текстов, определяя признаки текста, выделяя микротемы, абзацы, главную и второстепенную информацию).

2 раздел. Способы сокращения текста (обучающиеся учатся приемам сжатия текста (исключение, упрощение, обобщение) их уместному использованию и созданию сжатого изложения).

3 раздел. Виды сочинений. Этапы работы над сочинением (закрепляются знания о композиции рассуждения, развиваются умения грамотно аргументировать собственные умозаключения и выводы).

4 раздел. Работа над тестовой частью (развиваются умения выполнять тестовые задания, повторяя при этом основные орфографические и пунктуационные правила).

Курс имеет практическую направленность. В практической работе по восприятию и самостоятельному построению текстов используются такие методы, как анализ текста, интерпретация текста, сопоставление, сравнение, эксперимент, моделирование (создание текста по определённым образцам и по заданным характеристикам).

На каждом занятии предполагаются развернутые ответы - рассуждения на поставленный вопрос (доказать, что перед вами текст; сравнить тексты; доказать принадлежность текста к определенному типу, стилю и т.п.)

К текстам предлагаются тестовые задания, особое внимание уделяется проверке знаний по лексике и синтаксису, так как именно эти задания вызывают наибольшие затруднения у обучающихся. Используются следующие **виды деятельности**:

•исследовательская (выделение отрывков единого текста из псевдотекста, анализ текста, его композиции, анализ выразительных средств языка),

•поисковая (самостоятельный поиск ответа на проблемные вопросы, комментирование, отбор материала для сочинения),

•творческая (освоение информации и ее передача путем создания вторичного текста, сочинение - рассуждение, спор с предполагаемым оппонентом). Курс создает условия для **развития общеучебных умений**: информационных (нахождение, переработка и использование информации); интеллектуальных (умение строить рассуждения - доказательства разных видов, приводить убедительные аргументы и примеры); коммуникативных (точно, логично и образно выразить свои мысли в письменном высказывании, соблюдая нормы языка); организационных (владение средствами самоконтроля и самооценки своей деятельности).

Программа предусматривает использование различных видов индивидуальных и групповых заданий, что направлено на формирование навыков не только самостоятельной работы, но и работы в группе.

**2. Содержание учебного предмета**

**Введение**

**I.Текстоведение**

**Понятие о тексте. Признаки текста.**  Аналитико-синтетические упражнения, групповая работа, взаимоценка. Тексты-первоисточники, развернутый ответ-рассуждение.

**Микротема. Микротекст. Абзац.**  Композиционно-содержательный анализ текста, эксперимент, выделение абзацев. Исправленный текст; текст, восстановленный по ключевым словам.

**Виды и средства связи предложений в тексте** Анализ текстов, игра, моделирование. Сочинение- миниатюра.

**II. Способы сокращения текста**

Первая часть работы государственной итоговой аттестации в 9 классе – это написание сжатого изложения.. Сжатое изложение – это такая форма обработки информации исходного текста, при которой возникает новый текст, воспроизводящий основное содержание, композиционно-логическую структуру, стиль и тип речи оригинала. Сжатое изложение – это такая форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

* умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
* умение адекватно воспринимать авторский замысел;
* умение вычленять главное в информации;
* умение членить текст на смысловые части, т. е. определять не только его главную тему, но и микротемы
* умение сокращать текст разными способами;
* умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
* умение находить и использовать в разных стилях речи языковые средства обобщённой передачи содержания.

Для эффективности выполнения этого вида работы ученика нужно научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого авторский замысел будет неясен или искажён. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию.

Поэтому первые занятия курса посвящены повторению основных понятий: текст, его признаки, микротекст, тема, микротема, основная мысль. При работе с текстами необходимо тренировать учащихся в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Так как для изложения даются тексты публицистического стиля, нужно подробнее остановиться на особенностях (лексических, морфологических и синтаксических) этого стиля речи, его приметах, а также повторить типы речи, которые могут использоваться в предложенных текстах.

При работе над сжатием текста необходимо познакомить учащихся с элементами сжатия (исключение подробностей, деталей (удаление); обобщение конкретных, единичных явлений (объединение); сочетание исключения и обобщения (замена). Рекомендуется брать микротексты (1 абзац) и на конкретных примерах отрабатывать приемы сжатия.

**Языковые приёмы сжатия исходного текста: исключение, упрощение, обобщение.** Лекция учителя, анализ примеров. Конспект лекции.

**Применение способов сжатия.**  Урок-практикум, самостоятельная работа. Переработанный текст (черновик изложения). Урок-практикум, самостоятельная работа. Переработанный текст (черновик изложения). Урок-практикум, самостоятельная работа. Переработанный текст (черновик изложения). Урок-практикум, самостоятельная работа. Переработанный текст (черновик изложения).

**Работа над изложением.**  Самооценка, самопроверка, самостоятельная работа над ошибками Самооценка, самопроверка, самостоятельная работа над ошибками. Сжатое изложение. Сжатое изложение.

**III . Виды сочинений. Этапы работы над сочинением**

Третья часть экзаменационной работы содержит 3 альтернативных творческих задания , которые проверяет коммуникативную компетенцию учащихся: в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с заданным типом речи. При этом особое внимание уделяется умению извлекать из прочитанного текста соответствующую информацию для аргументации своих утверждений. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.

Умение отстоять свои позиции, уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

Поэтому в данном курсе особое место отводится подготовке к сочинению-рассуждению. При этом необходимо остановиться на повторении понятий типы речи (повествование, описание, рассуждение), их признаках. Более подробно - на рассуждении (научном), его структуре и особенностях (лексических, морфологических, синтаксических), так как в основе собственного высказывания учащиеся будут использовать именно этот тип речи.

При подготовке к сочинению-рассуждению нужно помнить, что задание изменилось. Учащиеся должны выбирать одно из трёх предложенных заданий (15.1, 15.2 и 15.3) и дать письменный развёрнутый аргументированный ответ.

**Композиция рассуждения. Аргумент. Способы введения примеров-аргументов**  Анализ текста-рассуждения, поисковая работа. Составление схемы рассуждения, развернутый ответ на поставленный вопрос. Анализ текста-рассуждения, поисковая работа. Составление схемы рассуждения, развернутый ответ на поставленный вопрос. Составление схемы рассуждения, развернутый ответ на поставленный вопрос.

**Роль знаков препинания на письме.**  Составление таблицы, спор с предполагаемым оппонентом. Развернутый аргументированный ответ.

**Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.**  Работа над сочинением. Сочинение-рассуждение.Работа над сочинением.15.1, 15.2, 15.3.Типы   речевых и грамматических ошибок. Способы их устранения.

**IV. Работа над тестовой частью ОГЭ**

Повторяются все разделы орфографии, синтаксиса и пунктуации, изученные в 5-8 классах; выполнение тестовых работ по разделам.

Вторая часть экзаменационной работы включает тестовые задания, которые представлены в режиме сквозной нумерации без буквенных обозначений А, В, С. Задания проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками культурно-ценностных категорий этого текста, а также ориентированы на проверку орфографических знаний и умений. А также тестовые задания проверяют комплекс умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников. Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

При систематизации знаний орфографических правил в курсе отрабатываются те, которые необходимы на экзамене: правописание приставок, особенно пре- и при-, правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-); правописание -Н- и -НН- в различных частях речи, правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. При обобщении знаний по лексикологии рекомендуется больше работать над синонимами, их видами (стилистическими, текстовыми, смысловыми), над построением синонимических рядов (при выделении доминанты), а также выразительностью речи (метафорами, эпитетами, сравнениями и т.д.). Работая по темам, связанным с синтаксисом, необходимо подбирать примеры на определение грамматической основы предложения с трудными случаями, например, когда подлежащее выражено синтаксически неделимым словосочетанием, а сказуемое – составное глагольное или составное именное. Особое внимание уделить заданиям по обособленным, уточняющим членам предложения, а также на знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.

**5. Итоги года Итоговый контроль**

Итоговая контрольная работа по КИМам ОГЭ, её анализ

***3. Тематическое планирование.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Основные разделы.**  **Тема урока.** | **Виды деятельности** | **Дата**  **проведения** |
| **I. Введение – 1ч** | | | |
| 1 | Вводное занятие. Структура экзаменационной работы по русскому языку в новой форме и критерии ее оценивания. | Работа с демонстрационным вариантом, бланками ответов. |  |
| **I. Текстоведение – 4 часа** | | | |
| 2 | Понятие о тексте. Признаки текста | Аналитико-синтетические упражнения, групповая работа, взаимоценкаТексты-первоисточники, развернутый ответ-рассуждение. |  |
| 3 | Микротема.Микротекст.Абзац. | Анализ текста, изобразительно-выразительных средств языка; создание монологических высказываний, сочинений-миниатюр. |  |
| 4 | Виды и средства связи предложений в тексте | Обобщить и систематизировать знания учащихся по темам: «Текст», «Стили речи», «Типы речи», «Способы и средства связи предложений в тексте». |  |
| 5 | Практическая работа. Комплексный анализ текста. | Выполнение комплексного анализа текста |  |
| **II. Способы сокращения текста - 7 часов.** | | | |
| 6 | Языковые   приёмы сжатия исходного текста: исключение, упрощение, обобщение. | Работа с текстом, работа с карточками и таблицами, алгоритмом. Опорный конспект |  |
| 7 | Применение   способов сжатия | Работа с текстом, работа с карточками и таблицами, алгоритмом. Опорный конспект |  |
| 8 | Содержательные способы сокращения текста. | Работа с текстом, работа с карточками и таблицами, алгоритмом. Опорный конспект |  |
| 9 | Языковые способы сокращения текста. | Работа с текстом, работа с карточками и таблицами, алгоритмом. Опорный конспект |  |
| 10 | Практическая работа по сжатию текста | Работа с текстами изложения, работа с карточками редактирования. |  |
| 11 | Сжатое изложение. | Работа над текстом изложения |  |
| 12 | Анализ работ | Работа над своими ошибками |  |
| **III. Виды сочинений. Этапы работы над сочинением. – 10 часов** | | | |
| 13 | Виды сочинений. Этапы работы над сочинением. Критерии оценивания сочинения. | Составление планов сочинений разных типов |  |
| 14 | Композиция   рассуждения. Аргумент. Способы введения примеров-аргументов. | Приём формула ПОПС (позиция, обоснование, пример, следствие). Работа со схемами, опорным конспектом |  |
| 15 | Работа над лингвистическим сочинением.15.1 | Работа со схемами, опорным конспектом |  |
| 16 | Практическая работа. Сочинение на лингвистическую тему | Написание сочинения |  |
| 17 | Работа над сочинением 13.2 Понимание смысла текста | Работа со схемами, опорным конспектом |  |
| 18 | Практическая работа. Сочинение по предложенному тексту (13.2) | Работа со схемами, опорным конспектом |  |
| 19 | Работа над сочинением 13.3 Понимание смысла слова | Работа со схемами, опорным конспектом |  |
| 20 | Практическая работа. Сочинение 13.3. Понимание смысла слова | Написание сочинения |  |
| 21 | Анализ работ. Виды грамматических и речевых ошибок | Приём  “Лови ошибку”. Работа со схемами, опорным конспектом. |  |
| 22 | Типы речевых и грамматических ошибок. Способы их устранения. | Типы речевых ошибок,«языковая норма»,нормированная речь. |  |
| **IV. Работа над тестовой частью ОГЭ - 13 часов.** | | | |
| 23 | Орфография. Орфограммы в корне. | Беседа, работа с таблицами, блиц-опрос, опорный конспект, тест.  Самостоятельная работа с КИМами. |  |
| 24 | Орфограммы в приставках. | Беседа, работа с таблицами, блиц-опрос, опорный конспект, тест.  Самостоятельная работа с КИМами. |  |
| 25 | Орфограммы в суффиксах. | Работа с таблицами, текстом, тестами.  Выполнение тренировочных упражнений |  |
| 26 | Орфограммы в суффиксах. | Работа с таблицами, текстом, тестами.  Выполнение тренировочных упражнений |  |
| 27 | Орфограммы в окончаниях. | Работа с таблицами, текстом, тестами.  Выполнение тренировочных упражнений |  |
| 28 | Практическая работа по разделу "Орфография" | Работа с таблицами, текстом, тестами.  Выполнение тренировочных упражнений |  |
| 29 | Синтаксические и пунктуационные нормы.  Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание). | Беседа, работа с таблицами, разбор словосочетаний, тест.  Выполнение тренировочных упражнений |  |
| 30 | Грамматическая основа и способы выражения подлежащего и сказуемого. | Беседа, работа с таблицами, разбор предложений, проверочная работа. |  |
| 31 | Виды односоставных предложений. | Беседа, работа с таблицами, анализ предложений |  |
| 32 | Простое осложненное предложение. | Беседа, работа с таблицами, разбор предложений, проверочная работа. |  |
| 33 | Обособленные члены предложения | Беседа, работа с таблицами, разбор предложений, тест |  |
| 34 | Практическая работа. Выполнение тестовых заданий | Беседа, работа с таблицами, разбор предложений |  |