МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Московской области

Одинцовского городского округа

МБОУ Одинцовская СОШ № 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОРуководитель ШМО "ОНЕЦ" \_\_\_\_\_\_Должикова А.А Протокол № от "29" 08 2023 г. | СОГЛАСОВАНОЗам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_Жигалова Е.С. Протокол № от "30" 08 2023 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор школы Романовская О.В.Приказ № от "31.08.2023 |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

факультативного курса внеурочной деятельности

«Основы православной культуры»

для 9 классов основного общего образования (ФГОС ООО - 2021)

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Воробьёва Ирина Михайловна

Учитель ОДНКНР

г. Одинцово 2023

**Рабочая программа по основам православной культуры**

**9 класс**

Настоящая рабочая **программа факультативного курса «Основы православной культуры» для 9-го класса** составлена в соответствии с концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России (М.: Просвещение, 2009 г.), авторской программы Меньшикова В. М. «Основы православной культуры» для учеников 5-9 классов. При составлении программы использовались материалы авторской программы курса «Основы православной культуры» (авторы: игумен Георгий (Шестун), М.В. Захарченко,Т.М. Сливкина, Л.Н. Булкина, М.С. Костылева).

Рабочая программа факультативного курса составлена с учётом образовательных запросов учащихся и их родителей (законных представителей), а также выбора ими учебного предмета «Основы православной культуры» — одного из модулей комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

**Цель курса:**духовно-нравственное развитие ребенка посредством его приобщения к ценностям православной культуры.

**Основные задачи курса:**

* Помочь каждому ребенку обрести подлинное понимание смысла жизни человека, своего предназначения и места в жизни, традиционного образа жизни.
* Раскрыть основные религиозные понятия и представления православного христианства.
* Познакомить учащихся с историей Ветхого и Нового Завета; историей христианской церкви, происхождением и особенно идеями других основных религий мира. Показать несовместимость тоталитарных сект с подлинной религией.
* Изучить историю Русской Православной Церкви, раскрыть культурнообразующую и государствообразующую роль Церкви в истории России. Способствовать формированию интереса к истории православия, к образцам личного подвига благочестия. Воспитывать любовь и уважение к Родине, ее культуре, святыням.
* Дать знания о Православной Церкви и православном храме. Раскрыть содержание и смысл православного искусства: архитектуры, иконописи, музыки, литературы и системообразующее значение для российской культуры. Сформулировать интерес у детей к систематическому изучению православного искусства.
* Приобщить детей к нравственным устоям православной культуры на основе изучения текстов Священного Писания, фактов церковной истории, примеров из жизни святых и конкретных исторических лиц, образцов церковного и православного искусства. Помочь детям в раскрытии смысла высоких нравственных ценностей православного христианства, сформировать позицию неприятия циничного рационализма, жестокости, пошлости, алчности, хамства. Дать детям твердые нравственные ориентиры в образцах православной жизни на основе веры, надежды и любви. Научить быть отзывчивыми к сверстникам и старшим, развивать способность к сопереживанию, умению мирно разрешать конфликты.
* Изучить круг основных православных праздников. Показать их тесную и органичную связь с народной жизнью, народным искусством и творчеством.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Одним из важнейших принципов деятельности государственных и муниципальных общеобразовательных учреждений, особенно значимым для организации изучения православной культуры, является принцип светского характера образования. Изучение православной культуры относится к светскому образованию, типу религиоведческого образования конкретной этнокультурной, этноконфессиональной и цивилизационной направленности (православная культура русского народа и российского общества в целом, культура православных стран и народов в прошлом и в современности). Реализация принципа светского характера образования при изучении православной культуры в государственных и муниципальных учреждениях обеспечивается:

* культурологическим, неиндоктринальным содержанием предъявляемых знаний и соответствующей методикой изучения православной культуры;
* правом свободного выбора изучения курсов православной культуры учащимися или их родителями (законными представителями), образовательными учреждениями (их органами самоуправления), местными и региональными органами управления образованием в соответствии с конкретными параметрами социального заказа на православное культурологическое образование;
* организационно-правовой независимостью государственных и муниципальных образовательных учреждений от организаций религиозных конфессий;
* методическим контролем служб учредителя государственных и муниципальных образовательных учреждений (органов государственной власти и местного самоуправления) за практикой организации и преподавания православной культуры.

Изучение православной культуры в государственных и муниципальных образовательных учреждениях не сопровождается совершением религиозных обрядов, отправлением религиозного культа, не требует от учащихся или их родителей православной религиозной самоидентификации в любой форме и не препятствует их свободному мировоззренческому или конфессиональному самоопределению, не предусматривает обязательного участия обучаемых в религиозных службах, не преследует в качестве образовательной цели вовлечение учащихся или их родителей в религиозную организацию.

Изучение в государственных и муниципальных образовательных учреждениях православной культуры предполагает организацию взаимодействия и сотрудничества государственных научных и образовательных учреждений, органов управления образованием с православными религиозными организациями и образовательными учреждениями в области разработки содержания образования, учебно-методического обеспечения для достижения необходимого качества предъявляемых знаний, недопущения искажений в представлении школьникам различных аспектов учебного материала, относимого к содержанию православной культуры.

**МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ШКОЛЫ**

Программа факультативного курса «Основы православной культуры» рассчитана на **1**час в неделю. В год **35** часов.

**ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ КУРСА**

В основе учебно-воспитательного процесса курса «Основы православной культуры» заложены базовые национальные ценности патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

**ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ПО ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ**

**Требования к личностным результатам** изучения учебного предмета «Основы православной культуры» учащимися 9 классов:

* осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства (российская идентичность);
* развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;
* знание важнейших страниц священной истории Отечества, выдающихся имён в истории России, святынь земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России;
* осознание необходимости для личностного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие;
* умение следить за своими словами и делами; способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы;
* настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;

**Требования к метапредметным результатам:**

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
* адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
* умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
* овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргумен­тировать свою точку зрения и оценку событий;
* определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;

**Требования к предметным результатам:**

* знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
* знакомство с основами светской и религиозной морали, по­нимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
* формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
* осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

 **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема занятия | Количествочасов |
|
| * 1. Коренные реформы России в начале 18 века.
 | 1 |
| * 1. Религиозная политика Петра Первого.
 | 1 |
| * 1. Русская Православная Церковь в эпоху Петра.
 | 1 |
| * 1. Религиозная политика Российского Государства с 1730 по 1795 год.
 | 1 |
| * 1. Святые Русской Православной Церкви второй половины 18 века.
 | 1 |
| * 1. Православие в русской жизни 18 века.
 | 1 |
| * 1. Коренные изменения государственно- религиозной политики России конца 18 – первой половины 19 века.
 | 1 |
| * 1. Формирование традиционной русской идеологии.
 | 1 |
| * 1. Государство и Русская Православная Церковь во второй половине 19 века.
 | 1 |
| * 1. Духовный подвиг преподобного Серафима Саровского.
 | 1 |
| * 1. Монастыри России 19 века. Старчество как феномен русской религиозной жизни.
 | 1 |
| * 1. Миссионерская деятельность Русской Православной Церкви.
 | 1 |
| * 1. Богословская мысль России 19 века.
 | 1 |
| * 1. Раскол в отношении к Православию внутри российской интеллигенции.
 | 1 |
| * 1. Православие и культура России 19 века. Путь к Богу.
 | 1 |
| * 1. Православие и культура России 19 века. Путь к Богу (продолжение)
 | 1 |
| * 1. Православие и культура России 19 века. Музыка. Путь к Богу.
 | 1 |
| * 1. Православие и культура России 19 века. Изобразительное искусство. Путь к Богу.
 | 1 |
| * 1. Святой праведный Иоанн Кронштадтский.
 | 1 |
| * 1. Русская Православная Церковь в конце 19 – начале 20 века.
 | 1 |
| * 1. Разрушение монархии. Жертвенный подвиг императора Николая Второго.
 | 1 |
| * 1. Русская Православная Церковь в годы гражданской войны.
 | 1 |
| * 1. Исповеднический путь и подвиг Патриарха Тихона.
 | 1 |
| * 1. Новый этап борьбы Советского государства с Русской Православной Церковью в 1920-е годы.
 | 1 |
| * 1. Попытка осуществления идеи полной ликвидации Русской Православной Церкви в конце 1920-х—1930-е годы.
 | 1 |
| * 1. Мученики и исповедники Русской Православной Церкви.
 | 1 |
| * 1. Мученики и исповедники Русской Православной Церкви.

 (продолжение) | 1 |
| * 1. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны и первые после военные годы.
 | 1 |
| * 1. Последний этап борьбы Советского государства против Русской Православной Церкви (1950-е -1970-е г.г.) Эпоха исповедничества.
 | 1 |
| * 1. Старчество – как святое служение Богу, Церкви и людям.
 | 1 |
| * 1. К восстановлению идеала традиционной России: к единству великой России и Святой Руси.
 | 1 |
| * 1. История православия в Одинцовском районе Московской области в 18 веке.
 | 1 |
| * 1. Развитие Православной Церкви в Одинцовском районе Московской области в 19 – начале 20 века.
 | 1 |
| * 1. История Православной Церкви в Одинцовском районе Московской области при советской власти.
 | 1 |
| * 1. Православная Церковь в Курской области в настоящее время.
 | 1 |
|  Всего | 35 |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**9 КЛАСС**

1 час в неделю, 35 часов за год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** |
| 1 | Религиозная политика Российского государства | 31 |
| 2 | Православие в Одинцовском районе Московской области | 4 |
|  | Всего | 35 |

 **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела | Тема занятия | Количествочасов | Тип урока | Элементы содержания | Виды деятельности на уроке |
|
| 1 | **Религиозная политика Российского государства****(31ч.)** | Коренные реформы России в начале 18 века. | 1 | комбинированный | Новое время в России. Оценки личности Петра Первого. Западная культура как главный вызов для России. Противоречия Петра Первого с патриархами. Значение реформ Петра для страны. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 2 |   | Религиозная политика Петра Первого. | 1 | комбинированный | Противоречия реформ Петра Первого. Коренное изменение государственной религиозной политики. Отмена патриаршества на Руси. Идея святости в эпоху Петра. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 3 |   | Русская Православная Церковь в эпоху Петра. | 1 | комбинированный | Роковые испытания Церкви. Святитель Митрофан Воронежский. Святитель Дмитрий Ростовский. Святитель Филофей Сибирский и Тобольский. Святитель Иннокентий Иркутский. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 4 |   | Религиозная политика Российского Государства с 1730 по 1795 год. | 1 | комбинированный | Религиозная политика в годы правления Анны Иоановны. Деятельность Архиепископа Феофана Прокоповича. Православная Церковь при императрице Елизавете. Основные направления государственно-церковной политики Екатерины Второй. Судьба монастырей. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 5 |   | Святые Русской Православной Церкви второй половины 18 века. | 1 | комбинированный | Подвиг русской святости. Святитель Иосаф Белгородский. Святая Ксения Петербургская. Святитель Тихон Задонский. Деятельность преподобного Паисия Величковского. Возрождение старчества. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 6 |   | Православие в русской жизни 18 века. | 1 | комбинированный | Развитие духовного образования. Миссионерская деятельность РПЦ. Православие и русская литература. Г.Р. Державин. Православие и наука. М.В. Ломоносов. Православие – духовная основа русской армии. Подвиг Александра Суворова. Подвиг Александра Ушакова. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 7 |   | Коренные изменения государственно- религиозной политики России конца 18 – первой половины 19 века. | 1 | комбинированный | Религиозная политика Павла Первого. Утверждение православия в качестве официальной идеологии России. Государственная политика первой четверти 19 века. Александр Первый. Религиозная деятельность императора Николая Первого. Эпоха Николая Первого и русская культура. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 8 |   | Формирование традиционной русской идеологии. | 1 | комбинированный | Просветительская деятельность С.С. Уварова. Понятие православия. Понятие самодержавия. В.А. Жуковский. Идея народности. Триединство идеала. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 9 |   | Государство и Русская Православная Церковь во второй половине 19 века. | 1 | комбинированный | Религиозная жизнь России в 19 веке. Государственно- церковные отношения в правление императора Александра Второго. Государственно-церковная политика в период правления Александра Третьего. Значения К.П. Победоносцева для развития Церкви и России. Социальное служение Церкви. Духовный подъем православия. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 10 |   | Духовный подвиг преподобного Серафима Саровского. | 1 | комбинированный | Подвиг русского монашества. Преподобный Серафим Саровский. Общественное слежение. Пример для верующих. Основание Дивеевского Введенского женского монастыря. Свято- Троицкий Серафимо- Дивеевский монастырь. Канонизация преподобного Серафима Саровского. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 11 |   | Монастыри России 19 века. Старчество как феномен русской религиозной жизни. | 1 | комбинированный | Духовный подвиг монашества. Оптина пустынь как один из центров духовной жизни в России. Великий оптинский старец преподобный Амвросий Оптинский. Валаамский монастырь. Свято-Никольский Угрешский монастырь. Глинская пустынь. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 12 |   | Миссионерская деятельность Русской Православной Церкви. | 1 | комбинированный | Общая характеристика миссионерской деятельности. Архимандрит Макарий (Глухарёв). Деятельность святителя Иннокентия (Попова – Вениаминова). Деятельность Николая (Касаткина).  | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 13 |   | Богословская мысль России 19 века. | 1 | комбинированный | Православная богословская мысль. Святитель Филарет – великий православный богослов. Митрополит Макарий (Булгаков) - великий православный историк. Богословская деятельность Игнатия (Брянчанинова) Феофан Затворник. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 14 |  | Раскол в отношении к Православию внутри российской интеллигенции. | 1 | комбинированный | Место интеллигенции в жизни России в 19 веке. Раскол русской интеллигенции. Либеральное направление общественной мысли. Атеистическое направление общественной мысли.  | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 15 |   | Православие и культура России 19 века. Путь к Богу. | 1 | комбинированный | Н.Я. Данилевский. Л.А. Тихомиров. К.Н. Леонтьев. В.С. Соловьёв. Православие и наука. Н.Н. Пирогов. К.Д. Ушинский. С.А. Рачинский. Д.И. Менделеев. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 16 |   | Православие и культура России 19 века. Путь к Богу (продолжение) | 1 | комбинированный | Православие и русская литература 19 века. А.С. Пушкин. М.Ю. Лермонтов. Н.В. Гоголь. Ф.И. Тютчев. Ф.М. Достоевский. М .Е. Салтыков-Щедрин. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 17 |   | Православие и культура России 19 века. Музыка. Путь к Богу. | 1 | комбинированный | Русская музыка 19 века. М.И. Глинка. М.П. Мусоргский. Н.А. Римский-Корсаков. П.И. Чайковский. М.П. Беляев.  | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 18 |   | Православие и культура России 19 века. Изобразительное искусство. Путь к Богу. | 1 | комбинированный | Иконопись. Тема православия в искусстве светских художников 19 века. Архитектура. Храмовое искусство. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 19 |   | Святой праведный Иоанн Кронштадтский. | 1 | комбинированный | Жизнь отца Иоанна. Служение в храме. Педагогическая деятельность. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 20 |   | Русская Православная Церковь в конце 19 – начале 20 века. | 1 | комбинированный | Канонизация русских святых. Революция 1905-1907 г.г. и Православная Церковь. Проблема восстановления Патриаршества как жизненная проблема РПЦ. РПЦ в период Временного правительства. Поместный собор РПЦ 1917 г. Избрание Патриарха Всероссийского. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 21 |   | Разрушение монархии. Жертвенный подвиг императора Николая Второго. | 1 | комбинированный | Отречение от власти императора Николая Второго. Судьба членов императорской фамилии. Преподобномученица Елизавета. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 22 |   | Русская Православная Церковь в годы гражданской войны. | 1 | комбинированный | Государственная политика советского государства по отношению к Православной Церкви. Новая государственная религиозная политика. РПЦ в годы гражданской войны. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 23 |   | Исповеднический путь и подвиг Патриарха Тихона. | 1 | комбинированный | Жизненный путь Патриарха Тихона. Избрание на патриаршеский престол. Деятельность в годы гражданской войны. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 24 |   | Новый этап борьбы Советского государства с Русской Православной Церковью в 1920-е годы. | 1 | комбинированный | Изъятие церковных ценностей как акт повсеместного гонения на Церковь. Болезнь и смерть В.И. Ленина. Организация раскола внутри РПЦ. Положение РПЦ в 1920 е годы. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 25 |   | Попытка осуществления идеи полной ликвидации Русской Православной Церкви в конце 1920-х—1930-е годы. | 1 | комбинированный | Новый этап борьбы против Церкви. Массовый расстрел духовенства и верующих в 1937-1938 г.г. Подвиг священномученика митрополита Петра. Подвиг митрополита Сергия Страгородского. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 26 |   | Мученики и исповедники Русской Православной Церкви. | 1 | комбинированный | Первые жертвы русской революции. Св. муч. Владимир. Св. муч. Гермоген. Св. муч. Константин. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 27 |   | Мученики и исповедники Русской Православной Церкви(продолжение) | 1 | комбинированный | Св. муч. Вениамин. Св. муч. Михаил. Св. муч. Дмитрий. Масштаб жертв. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 28 |   | Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны и первые после военные годы. | 1 | комбинированный | Начало ВОВ и призыв Церкви к отпору врага. Вера советских воинов. Вера маршала Жукова. Официальное признание Церкви. Восстановление Патриаршества. Патриарх Сергий. РПЦ в первые послевоенные годы. Молитва блаженной Матроны Московской. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 29 |   | Последний этап борьбы Советского государства против Русской Православной Церкви (1950-е -1970-е г.г.)Эпоха исповедничества. | 1 | комбинированный | Приход Н.С. Хрущёва к власти и новый этап борьбы с Церковью. Подвиг Патриарха Алексея 1. Избрание Патриарха Пимена. Борьба народа за сохранение православия. Священник Лука. Преп. Сергий (Сребрянский) | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 30 |   |  Старчество – как святое служение Богу, Церкви и людям. | 1 | комбинированный | Архимандрит Иоанн (Крестьянкин). Архимандрит Кирилл (Павлов). Архимандрит Серафим (Тяпочкин) | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 31 |   | К восстановлению идеала традиционной России: к единству великой России и Святой Руси. | 1 | комбинированный | Трагические последствия борьбы с Церковью. Церковь осталась жива. Празднование 1000 –летия Крещения Руси возрождение РПЦ. Поместный собор РПЦ. Канонизация новых святых. Патриарх Московский и всея Руси Алексей Второй. Церковь – основа духовного возрождения. Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 32 |  **Православие в Одинцовском районе Московской области (4ч.)** | История православия в Одинцовском районе Московской области в 18 веке. | 1 | комбинированный | Предыстория Одинцовской епархии. Строительство храмов. Почитание икон. Крестные ходы.  | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 33 |   | Развитие Православной Церкви в Одинцовском районе Московской области в 19 – начале 20 века. | 1 | комбинированный | Серафим Саровский. Глинская Пустынь. Святые земли Одинцовской. Православие в ВОВ и первые послевоенные годы. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 34 |  | История Православной Церкви в Одинцовском районе Московской области при советской власти | 1 | комбинированный | Храмы Одинцовского района. Саввино-Сторожевский монастырь.История церкви Николая Чудотворца в Ромашково. История Акуловской церкви Покрова Пресвятой Богородицы. | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |
| 35 |   | Православная Церковь в Одинцовском районе Московской области в настоящее время. | 1 | комбинированный | Возрождение монастырей – главных святынь Подмосковья. Православное образование и воспитание.  | Рассказ. Показ иллюстраций. Творческая работа. Изучение церковнославянской азбуки |

 **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА.**

Реализация обозначенной цели курса ставит перед учителем задачи, решения которых можно добиться при соответствующем материально-техническом обеспечении.

для внеурочной деятельности по «Основам православной культуры» в наличии имеются следующие объекты и средства материально-технического обеспечения:

• ***оборудование***: ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;

• ***технические средства обучения***(предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе):

— классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;

— демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, телевизор, музыкальный центр, включающий в себя устройство для воспроизведения аудиокассет, СD и DVD , мультипроектор, диапроектор, экспозиционный экран и др.).